



## ¿Cuáles son los alcances del juicio oral ante los problemas del proceso penal en México?



Hay dos problemas que hacen de México territorio dócil para la peor combinación de los males posibles en un sistema penal: violación sistemática de derechos humanos a cambio de impunidad casi total. Para atacarlos, Presidencia lanzó una monumental iniciativa que busca modernizar la justicia, eliminar la odiada lentitud con la que recibe denuncias e investiga delitos, y frenar la impunidad que hoy premia nuestra carencia casi total de derechos.

La solución propuesta incluye crear juicios orales, eficientes y públicos, sustituyendo el anquilosado sistema del expediente escrito, redactado por el personal de apoyo del juez. Y sí, el juicio oral –entendido como un amplio conjunto de intervenciones técnicamente planteadas, además de un buen código procesal– es una excelente política pública, aunque en Latinoamérica, una reforma así de extensa solamente

la ha vivido Chile. La lección chilena indica que el éxito depende de un diseño legislativo sólido y de una implementación inteligente.

La propuesta presidencial es valiosa por los altos objetivos políticos que se plantea. Sin embargo, la nueva ley debe ser clara e intolerante con la cultura procesal antigua. De aprobarse cual enviada, será imposible sustituir esa cultura legal que cree en los papeles y sus pequeñas certezas burocráticas, con otra que se confíe en la oralidad, la tecnología y la transparencia.

Pero no sólo la iniciativa debe rediseñarse. También han de dibujarse los ejes para implementarla: La reforma al sistema de justicia penal es urgente. Es inaceptable quedarnos con las instituciones que tenemos. No obstante, la posibilidad de cambiarlas completamente depende de la fortaleza técnica de la propuesta. O el intento fracasará.

Para mayor información, favor de consultar:

¿Cuáles son los alcances del juicio oral ante los problemas del proceso penal en México?

**Roberto Hernández.**

en [www.presupuestocide.org](http://www.presupuestocide.org)